

Data

Al Collegio Docenti

Proposta di adozione per le classi quarta e quinta

Sezione Plesso

I sottoscritti

propongono, per l'anno scolastico, l'adozione del corso:

S. Caimi, B. Fabiani, A. Mazzara, Gruppo Ricerca e Sperimentazione Didattica

Che Spasso... leggere! • La Spiga Edizioni

Lecture 4

ISBN 978-88-468-4084-4

Riflessione linguistica 4

Quaderno di scrittura 4

Educazione Civica 4-5

Libro digitale 4

Lecture 5

ISBN 978-88-468-4085-1

Riflessione linguistica 5

Quaderno di scrittura 5

Libro digitale 5

L'adozione viene proposta per i seguenti motivi.

Il progetto *Che Spasso... leggere!* presenta una **configurazione essenziale**, compatta e **agile**, che tiene conto dei tempi effettivi di scuola e di ogni bambino/a e che concentra l'attenzione sulle strumentalità di base: la lettura, la comprensione, l'uso corretto dell'ortografia, le funzioni della lingua, la capacità di sintesi, la capacità espressiva.

Il tutto volendo assolvere a un unico scopo: **educare alla lettura**, quindi farla amare.

Alla base del progetto didattico di *Che Spasso... leggere!* vi è il preciso intento di aiutare bambini e bambine a passare **da un bagaglio lessicale passivo a un bagaglio lessicale attivo**.

I **Libri di Lettura** sono suddivisi per **tipologie testuali** e offrono un'antologia di testi tratti dalla migliore letteratura per ragazzi, dunque in grado di "catturare" l'interesse della classe e dei singoli. Si tratta di letture "leggere" per invogliare a "leggere", a sottolineare il fatto che, sebbene i testi siano raggruppati in base alla tipologia di appartenenza, possono essere comunque letti prescindendo da tale classificazione, per non soffocare sul nascere il gusto di leggere.

Il percorso didattico relativo alle Letture mira a: **approfondire le tipologie testuali** e **imparare ad analizzare**; **comprendere** ciò che si legge enucleando le informazioni sia esplicite sia implicite; conoscere le parole per **arricchire il proprio bagaglio lessicale** e **l'esposizione** sia orale sia scritta; fare **collegamenti con le altre discipline** comprendendo che la lettura dei testi letterari non è fine a stessa, ma permette di "spaziare" verso altre discipline e di dare così vita a degli "ipertesti".

In itinere, al termine di ogni tipologia testuale, una **verifica con metodologia Invalsi** e con **carattere ad alta leggibilità** fa lavorare su comprensione e lessico.

Nei Libri di Lettura sono presenti anche altri input didattici: un percorso di **educazione civica** su temi particolarmente sensibili e la proposta di alcuni **compiti di realtà**, entrambi abbinati ad attività di **didattica partecipata** e a riflessioni di tipo metacognitivo.

Originali **inserti**, inoltre, propongono, attraverso la modalità del fumetto, percorsi di **arte**, **musica** (con la **prima opera lirica in karaoke**) e **filosofia**.

Nei volumi di **Riflessione linguistica** vengono puntualizzati le regole ortografiche per scrivere meglio, l'approfondimento morfologico per conoscere la funzione delle parole, la sintassi della frase per imparare a formulare meglio il pensiero. Il volume si apre con alcune **prove di ingresso** per verificare le prenoscenze e si chiude con una serie di **verifiche finali su due livelli** per stabilire i traguardi raggiunti.

Sia nei volumi delle Letture sia in quelli di Riflessione linguistica, la sezione **CruciMappe** rappresenta un momento di **ripasso**, in una **forma più ludica** e leggera, rispettivamente delle tipologie testuali e delle categorie grammaticali. Nelle Letture, su una pagina (di destra) è presente la **mappa** della tipologia: gli alunni sono chiamati a leggerla e a "memorizzare" i concetti più importanti. Nella mappa risulta incompleto solo il riquadro inerente lo **scopo della tipologia**. L'alunno/a, una volta risolto il **gioco** che si trova sulla pagina successiva (di sinistra), sarà in grado di completarlo. Nella Riflessione linguistica, la sezione CruciMappe adotta lo stesso meccanismo e, attraverso il gioco, fa scoprire la **funzione** della specifica parte del discorso riassunta nella mappa.

Preziosissimo strumento per lavorare sulla produzione è il **Quaderno di scrittura**, uno per anno. Esso è articolato in quattro sezioni: la prima è dedicata al **lessico**, per arricchire, attraverso numerose esercitazioni, il bagaglio lessicale e per rendere più colorita la capacità espressiva; la seconda parte è dedicata a un importante lavoro sul **riassunto**, con una guida passo passo alla capacità di sintesi; la terza parte è centrata sulla **rielaborazione**, per imparare a intervenire su un testo esistente in modo coerente, stimolando la capacità creativa; l'ultima parte guida a **scrivere testi relativi a qualsiasi tipologia testuale**, fornendo domande-stimolo, assortimento di parole, tracce minuziose.

Il progetto didattico è arricchito anche da un **volume di Educazione Civica**. I temi proposti e le relative attività sono inerenti ai principi espressi nella **Costituzione**, all'**Agenda 2030** e alla **Cittadinanza digitale**, in ottemperanza alle attuali Linee Guida. Il volume è articolato per argomenti e offre continui spunti di riflessione e discussione. Sono proposti anche brani per sottolineare che la lettura è di per sé Educazione Civica, perché permette di conoscere situazioni, ascoltare idee, pareri, esperienze e confrontarsi con gli altri.

Che Spasso... leggere! è un **progetto inclusivo**. I testi e le attività sono sempre attentamente graduati. Le numerose mappe, anche in digitale, aiutano nello studio e nell'esposizione orale e sono scritte con carattere ad alta leggibilità, così come le verifiche.

All'**insegnante** viene fornito quanto segue.

- **#altuofianco**: sezione del sito del Gruppo Editoriale ELI dedicata alla **Didattica Digitale Integrata**, con tantissime risorse per la programmazione, la didattica mista e la valutazione.
- **Guide insegnante**: una per anno, contengono approfondimenti della **didattica della lettura** e della **didattica dell'ascolto**; schede integrative; programmazione annuale; **soluzioni degli esercizi** dei volumi di Riflessione linguistica e delle sezioni CruciMappe; **percorsi facilitati per alunni con BES e DSA** (a richiesta, disponibili anche su volumi a parte).
- **Poster murali** e **CD Audio**.
- **Libri digitali** scaricabili, con attività e risorse extra condivisibili attraverso **Google Classroom**, audiolibri, tracce audio, libro liquido, simulazioni di prove nazionali INVALSI, percorsi semplificati stampabili per alunni con BES e DSA, **mappe grammaticali interattive**, con attività, il **Grande Gioco dell'Educazione Civica "Smile Game"**.